



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657799
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	gruppo scultoreo di nereide su pistrice e fuochi d'artificio
SGTP - Titolo proprio	III Piedigrotta dell'O.N.D.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_A_c
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937
DTSF - A	1937
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Giorgio Italo
AUTA - Dati anagrafici	1912/ ?
AUTH - Sigla per citazione	S7000058
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Conte Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Alinari
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Lit. Manzoni & De Lucia
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Napoli
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia, fotolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.8
MISL - Larghezza	69.7

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo presente sul retro in alto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di scultura; nereide su pistrice; fuochi d'artificio. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; folclore; spettacolo; musica; spettacolo pirotecnico; riduzioni ferroviarie; associazioni culturali. Nomi: III Piedigrotta dell'OND; OND; Opera Nazionale Dopolavoro; Museo archeologico Nazionale di Napoli. Luoghi: Napoli; Piedigrotta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro, a sinistra; margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	Italo de Giorgio/ e/ Michel. Conte// FOTO ALINARI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	LIT. MANZONI & DE LUCIA - NAPOLI -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	O.N.D. NAPOLI/ III.a PIEDIGROTTA DELL'O.N.D./ 7-8-9 SETTEMBRE XV// CANZONI MASCHERE CORI BANDE/ CARRI COSTUMI DANZE LUMINARIE/ FONTANE LUMINOSE FUOCHI D'ARTIFICIO/ riduzioni ferroviarie da tutti i paesi del mondo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra in verticale; margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO// AUTORIZZATO DALLA R. QUESTURA DI NAPOLI ADDI' 7-8-1937 - XV -
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 6429 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo scultoreo di età romana raffigurante Nereide su pistrice riprodotto nel manifesto è conservato presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Nel 1935 l'organizzazione della Festa di Piedigrotta fu affidata all'Opera Nazionale Dopolavoro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	06429_VE 35405
FTAF - Formato	TIFF
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca