



21710 - SIENA - Visita a S. Elisabetta - Anselmi Michelangelo - Chiesa di Fontegiusta - Anderson Roma

#### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365344
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

#### OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

#### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti/elementi	1
--------------------------------	---

#### SG - SOGGETTO

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Dipinti - Visita a S. Elisabetta
SGTI - Identificazione	Anselmi, M./ Visita a S. Elisabetta/ Siena/ Chiesa di Fontegiusta
SGTD - Indicazioni sul	

<b>soggetto</b>	Anselmi, M./ Visita a S. Elisabetta/ Siena/ Chiesa di Fontegiusta
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	SIENA - Visita a S. Elisabetta - Anselmi Michelangelo - Chiesa di Fontegiusta
<b>SGLL - Titolo parallelo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	dell'autore, stampato nell'immagine
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pepoli Campogrande
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Castiglione,7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico SPSAE BO
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fotografie Storiche
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRD - Data</b>	1907 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1907
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1938
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Domenico Anderson 1854/ 1938
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	confronto
<b>DTMS - Specifiche</b>	confronto con altri positivi dello stesso autore
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anderson, Domenico
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Anderson Roma
<b>AUFA - Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	1854/ 1938
<b>AUFR - Riferimento</b>	

all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa nell'immagine
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Anselmi, Michelangelo
AUTI - Indicazione del nome	Anselmi Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1492 ca./ 1556
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
PDFN - Nome scelto (personale)	Anderson, Domenico
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Anderson Roma
PDFA - Dati anagrafici/estremi cronologici	1854/ 1938
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Roma
PDFD - Data	1938 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale/finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1938 ante
ROFM	documentazione
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	261
MISL - Larghezza	199
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	301

<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	pieghe/ graffi/ sporczia/ scritte a matita sul supporto secondario
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NCTN 00365344
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GFS 227909
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L 199/ H 261
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	21710 SIENA - Visita a S. Elisabetta - Anselmi Michelangelo - Chiesa di Fontegiusta Anderson Roma
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	albumina incollata su cartoncino intestato "ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - BOLOGNA"
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00227909
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Pasini M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gagliano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF462